Museo Nacional de Colombia

LA DIRECTORA (E) DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

HACE CONSTAR QUE

JULIO ANDRÉS QUIROGA MEDINA, identificado con cédula de ciudadanía No. **1.016.021.204, viene cumpliendo** a satisfacción con el contrato de prestación de Servicios CMC No. **009-2026,** cuyo objeto es "Prestar servicios a la Corporación de Desarrollo Social Elite-Corpoelite, por sus propios medios y con plena autonomía técnica y administrativa, para apoyar la investigación de las colecciones de Historia de la Unidad Administrativa Especial Museo Nacional del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, con énfasis en el siglo XIX y principios del XX, relacionados con los temas o lineamientos misionales que lidera el Museo Nacional de Colombia", suscrito con la **CORPORACIÓN DE DESARRROLLO SOCIAL ELITE – CORPOELITE,** (Con cargo a los recursos del convenio C937-2026) en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de revaluación al proveedor donde se autoriza cancelar la suma de **SIETE MILLONES DE PESOS ($7.000.000 M/CTE),** correspondiente al **cuarto pago** del Contrato, tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud y pensión), parafiscales y demás normatividad aplicable vigente.

Se expide en Bogotá, D.C. a los treinta (30) días del mes de junio de 2026.

Atentamente,

KATIA CECILIA GONZÁLEZ MARTÍNEZ
Directora (E)
Museo Nacional de Colombia

Proyectó: María Claudia Cadena Tiriaht, secretaria Curadurías
Reviso: María Paola Rodríguez Prada, Curadora de Historia

CUENTA DE COBRO N° 004-2026

CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE

NIT 900.347.030-6

DEBE A:

Julio Andrés Quiroga Medina

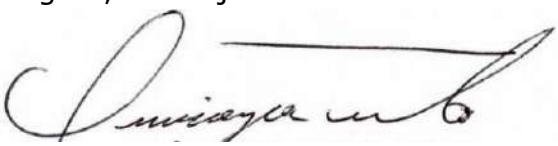
Cédula n° 1.016.021.204 expedida en Bogotá D.C

La suma de **siete millones de pesos ($7.000.000 M/CTE.)**, incluidos todos los impuestos a que haya lugar.

Por concepto de: cuarto pago del contrato de Prestación de Servicios C937 N° 009-2026, cuyo objeto es "Prestar servicios, por sus propios medios y con plena autonomía técnica y administrativa, para: apoyar la investigación de las colecciones de Historia de la Unidad Administrativa Especial Museo Nacional del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, con énfasis en el siglo XIX y principios del XX, relacionados con los temas o lineamientos misionales que lidera el Museo Nacional de Colombia.".

Entidad Bancaria: Bancolombia
Cuenta Ahorros: 21599370495

Bogotá, 30 de junio del 2026.



Julio Andrés Quiroga Medina
CC. 1.016.021.204
Celular: 312 368 16 99

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1016021204	JULIO ANDRES QUIROGA MEDINA	Cra 96g#20d-24 apto.401	2222222	jaquirogam7@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	CANTIDAD EMPLEADOS	CANTIDAD UPC
		92862491	23/06/2026	1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIÓN	TIPO PLANILLA	TOTAL NÓMINA	TOTAL A PAGAR	
2026-06	2026-06	I	$0	$812.700	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS005	Sanitas EPS	800251440-6	350.000	0		0		0	0	0	0	350.000	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230201	Proteccion (ING + Proteccion)	800229739-0	448.000	0	0	0	0	0	0		448.000	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	14.700		0	0	14.700	0	0	14.700		0	147	14.700	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	350.000	350.000
Pensión	1	448.000	448.000
Riesgos Laborales	1	14.700	14.700
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	812.700	812.700

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1016021204	JULIO ANDRES QUIROGA MEDINA	Cra 96g#20d-24 apto.401	2222222	jaquirogam7@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	CANTIDAD EMPLEADOS	CANTIDAD UPC
		92862491	23/06/2026	1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIÓN	TIPO PLANILLA	TOTAL NÓMINA	TOTAL A PAGAR	
2026-06	2026-06	I	$0	$812.700	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE								INFORMACIÓN NOVEDADES																PENSIÓN								SALUD				RIESGOS LABORALES					CCF				PARAFISCALES					
No.	Tipo y Número de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colom. exterior	Excenerado	INS	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Días	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Días	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Días	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Días	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC 1016021204	QUIROGA MEDINA JULIO ANDRES	57	0			N																	230201	2.800.000	30	448.000	0	0	0	0	EPS005	2.800.000	30	350.000	14-11	2.800.000	30	1	14.700		0	0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

Corporación de Desarrollo Social elite	**FORMATO** **“TRÁMITES ADMINISTRATIVOS”**	CERTIFICADO FENALCO SOLIDARIO RESPONSABILIDAD SOCIAL
OD-002-Rev.V 2015	Dependencia Generadora: Dirección Sistemas de Gestión	

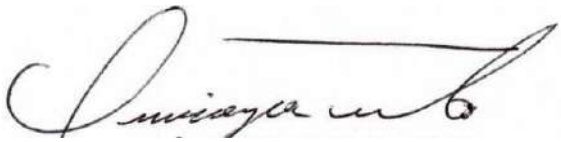
ANEXO INFORMATIVO SGSS

Yo JULIO ANDRÉS QUIROGA MEDINA identificado con Cédula de Ciudadanía N° 1.016.021.204 actuando en mi calidad de Contratista según minuta C937 N° 009- 2026, firmada entre las partes, certifico que la planilla N° 92862491 de seguridad social del mes de JUNIO dentro de su ingreso base de cotización $2’800.000 incluyen los importes recibidos dentro del Contrato de Prestación de Servicios C937 N° 009- 2026.

Por lo anterior y bajo mi absoluta responsabilidad, sin perjuicio de los inconvenientes legales que ello pudiese causar, certifico que la planilla de seguridad social anteriormente mencionada es legítima, no contiene ninguna alteración y respalda los ingresos base de cotización $2’800.000 del mes de JUNIO, correspondiente al Contrato de prestación de servicios C937 N° 009- 2026 mencionado; y que, en caso de tener otros ingresos, he realizado los aportes al sistema general de seguridad social adicionales, bajo el tipo de planilla determinado según las directrices normativas al respecto.

Este documento es parte íntegra del soporte de planilla de seguridad social entregado según el periodo correspondiente.

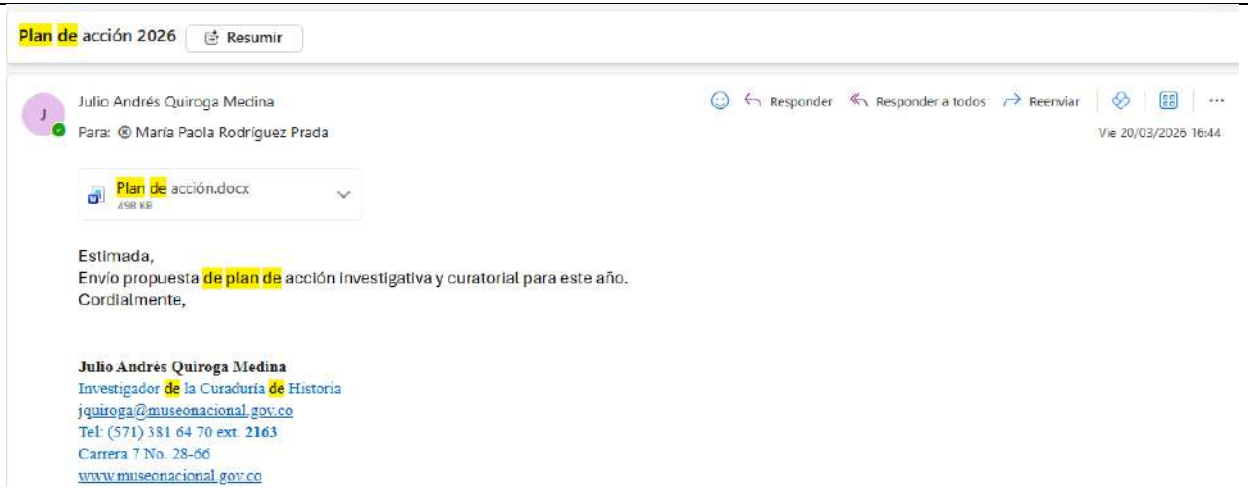
Firma:

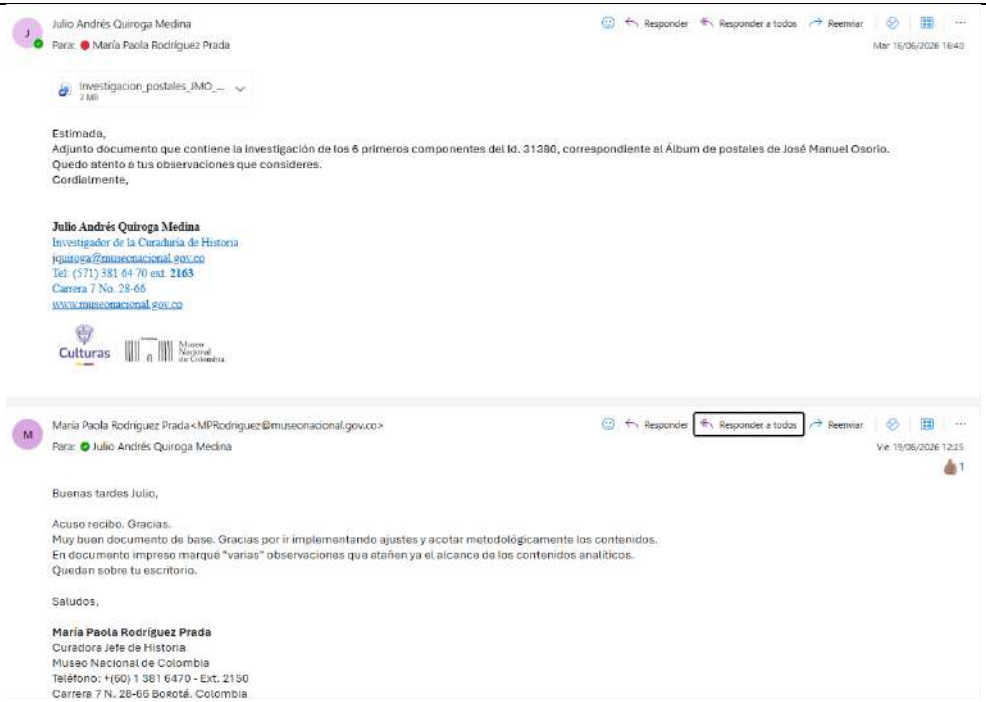


Nombre Contratista: Julio Andrés Quiroga Medina
Número de teléfono: 3123681699
Email: jaquirogam7@gmail.com
Fecha: 30 de junio del 2026

INFORME DE EJECUCIÓN
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS C937 N° 009- 2026

CONTRATISTA:	**JULIO ANDRÉS QUIROGA MEDINA**
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS:	Contrato de Prestación de Servicios C937 N° 009- 2026, suscrito entre la **CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE – CORPOELITE** y **JULIO ANDRÉS QUIROGA MEDINA**
OBJETO:	Prestar servicios, por sus propios medios y con plena autonomía técnica y administrativa, para: apoyar la investigación de las colecciones de Historia de la Unidad Administrativa Especial Museo Nacional del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, con énfasis en el siglo XIX y principios del XX, relacionados con los temas o lineamientos misionales que lidera el Museo Nacional de Colombia.
DURACIÓN TOTAL:	16 de marzo al 31 de diciembre de 2026
PERIODO DEL INFORME:	1 de junio al 30 de junio de 2026
TÉRMINOS DE REFERENCIA	**AVANCES**
1. Elaborar un plan de acción que relacione las acciones específicas a desarrollar durante la vigencia del contrato, acordado con la Dirección de la Unidad Administrativa Especial Museo Nacional y la curaduría de Historia.	-Esta actividad fue cumplida en el mes de marzo. El documento que contiene plan de acción con cronograma de actividades mensuales y entrega de insumos finales 2026 fue enviado al correo de la curadora jefe de Historia, el 20 de marzo de 2026, 16:44.

	
2. Apoyar el proceso de investigación, registro, catalogación, documentación y reseña de piezas de la colección de Historia, con énfasis en el siglo XIX y principios del XX, del Museo Nacional de Colombia.	-Reporté información en Colecciones Colombianas de la investigación del registro **721.012** en los campos de *Análisis/significación cultural*, *Transcripción* y *personajes*. En este último campo, incorporé 4 **biografías nuevas** sobre personajes activos en la década de 1820 en la República de Colombia (1819-1830), a saber: José Julián Abasola, José Mariabastia, Remigio Femayor y Pedro Hernández. Así mismo, complementé información histórica sobre **6 biografías** ya existentes, correspondientes a: Diego Vallenilla, Francisco López, Clemente, Juan Polo Ayala, Escalona y Manuel Ruíz. -Entregué la primera versión de la investigación correspondiente a los seis primeros componentes del álbum de postales del médico colombiano José Manuel Osorio Umaña **Id.Objeto 31380 (compuesto por 34 componentes)**. La investigación comprende información para los campos de autor, título, fecha, transcripción, análisis/significación cultural, construcción del conocimiento, biografías/personajes, inscripciones y etiquetas. Propuse información biográfica para 6 personajes nuevos (3 mujeres y 3 hombres) y una biografía institucional, activos entre finales del siglo XIX y XX en Europa y Colombia, a saber: Señora Debrot, Suzanne, María Francisca Gómez Álvarez, David Arnold Burnand Chavanaz, Jorge María Isidro Osorio Umaña, Miguel Joubert y Photo-Max. Actualmente trabajo en los ajustes solicitados por la curadora jefe de Historia. Esta investigación requirió transcripción de 3 folios en francés y 3 folios en español.

	
3. Apoyar la revisión y el mejoramiento de los contenidos y funcionalidades de Colecciones Colombianas, así como la catalogación de Colecciones en Línea.	-Actualmente trabajo en la consolidación y validación de la investigación de los registros (Id. Objeto 31380.01 al 31380.06). con el fin de actualizar en Colecciones en Línea los campos de *título*, *autor*, *fecha*, *transcripción* y *construcción de conocimiento* de dichos registros. -El 29 de mayo asistí a reunión intercuratorial convocada por Carolina Vanegas, líder de curadurías, en la que discutimos la estructura y manejo de Colecciones Colombianas.
4. Apoyar la conceptualización y desarrollo de los proyectos curatoriales de historia o interdisciplinares de la Unidad Administrativa Especial Museo Nacional de Colombia.	-El 1 de junio asistí a Comité Primario convocado por la dirección del Museo Nacional. Este Comité se desarrolló entre las 9:30 y las 12:00 en el auditorio Teresa Cuervo. -En cuanto a las actividades interáreas e interinstitucionales para la exposición conmemorativa de los 80 años del Panóptico se procedió con varios encuentros con el Área de Educativa y con los equipos de trabajo de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca (UCMC), abordando temáticas co-curatoriales. Los encuentros de construcción colaborativa

	fueron desarrollados durante sesiones de dos horas los días: miércoles 3, 10, 17 y 24 de junio. -Así mismo, el martes 02 de junio, junto con el equipo investigativo de la Curaduría, me reuní con un grupo de estudiantes participantes en la co-creación de la exposición. Trabajamos entre las 10:00 y 11:30 am en la conceptualización del producto audiovisual que elaborará dicho grupo y que será exhibido en la sección 2 de la exposición. Esta actividad permitió consolidar el alcance temático y conceptual de dicho producto.  -El 23 de junio hice consulta física, junto con el equipo de la Curaduría de Historia, de las piezas que forman parte de las colecciones de Historia y que serán exhibidas en la exposición de los 80 años del Panóptico. -El 23 de junio, participé en comité científico con la Curaduría de Historia en donde definimos guion científico, así como piezas y apoyos que se exhibirán en sala con su respectiva ubicación. Este trabajo curatorial fue necesario debido a que los últimos encuentros con los participantes de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca exigieron reorganizar curatorialmente la materialidad de cada una de las secciones de la exhibición. -En cuanto a hallazgos de fuentes primarias para la exposición del Panóptico, el 9 de junio realicé búsqueda de archivo en la Biblioteca Nacional. Esta búsqueda se concentró en publicaciones seriadas, especialmente la revista *Plástica*, para el período comprendido entre 1957 y 1959. Como resultado se identificó información histórica sobre la Escuela de Cerámica del Colegio Mayor de Cundinamarca y sobre su impacto en el arte bogotano y nacional. El 2 de junio recopilé, junto con el equipo de investigación de la Curaduría, imágenes históricas de referencia para los productos audiovisuales y didácticos propuestos por los grupos de

	trabajo de la UCMC, elaborando un documento que fue presentado y compartido a dichos grupos. La búsqueda y recopilación de estas imágenes requirió trabajo de consulta en repositorios institucionales de la Biblioteca Nacional, Biblioteca Luis Angel Arango y del Museo Nacional de Colombia. -En relación con el desarrollo de proyectos curatoriales e interdisciplinares de la UAE-MNC, asistí a reunión convocada por Katia González, directora (e), desarrollada el 5 de junio entre las 8 y las 10 am. En este encuentro se abordaron temas relacionados con participación comunitaria con el fin de continuar elaborando hojas de ruta museológicas y curatoriales desde el diálogo y construcción territorial y comunitaria. -El 10 de junio, asistí a comité primario de la Curaduría de Historia convocado por la curadora Jefe.
5. Apoyar el diseño de estrategias para la divulgación de la colección de Historia, según el diagnóstico realizado en la Unidad Administrativa Especial Museo Nacional.	-Durante el mes de junio no hubo requerimientos para esta actividad.
6. Elaborar una base de datos de investigaciones en historia sobre el siglo XIX y principios del XX, publicadas o manuscritas, que aporten al desarrollo de proyectos curatoriales.	-Incorporé al listado de la base de datos el siguiente texto: Edouard-Joseph, Rene. *Dictionnaire Biographique des Artistes Contemporains 1910-1930. Avec nombreux, portraits, signatures et reproductions*. París : Art & Édition, 1930. La obra recopila información biográfica de artistas europeos destacados a finales del siglo XIX e inicios del XX. Generalmente, sus obras fueron utilizadas y reproducidas para la elaboración de postales del mismo periodo. Esta bibliografía resulta útil para el análisis de imágenes de postales europeas conservadas por el Museo Nacional en sus colecciones. Esta base de datos se puede consultar en la siguiente ruta: \\mncs09\Privado\Curaduria de Historia\2026 - Base de datos Investigaciones de vanguardia
7. Apoyar al Área de Comunicaciones en la creación,	-Durante este mes no hubo requerimientos para esta actividad.

producción o validación de contenidos que contribuyan a la divulgación de las colecciones y los procesos curatoriales de las salas de larga duración, temporales o itinerantes.	

JULIO ANDRÉS QUIROGA MEDINA
Investigador de la Curaduría de Historia

MARÍA PAOLA RODRÍGUEZ PRADA
Curadora de Historia de la UEA Museo Nacional de Colombia